

ТИХВИНСКИЙ



БЛАГОРОДЕСТ

Боголюбская (древнее название Боголюбивая) икона Божией Матери — написана в XII веке по просьбе благоверного князя Андрея Боголюбского (память 4 июля) в память о явлении ему Божией Матери, одна из немногих, сохранившихся в подлиннике до нашего времени. Написана она в древнем греческом иконописном стиле.

Вдохновленный явлением Богоматери, святой князь Андрей повелел написать на кипарисовой доске икону Божией Матери, изобразив Пречистую Деву такую, как Она явилась ему в ночном видении.

В 1155 году благоверный князь Андрей, переселясь из Вышгорода в Суздальскую землю, взял с собой чудотворный образ Божией Матери, написанный евангелистом Лукою (впоследствии эта икона получила наименование Владимирской). В семи верстах от Владимира лошади, везшие киот с чудотворной иконой, остановились и не могли тронуться с места. Благоверный князь Андрей просил сопровождавшего его священника Николая совершить молебен перед иконой Божией Матери и долго со слезами молился перед чтимым образом. Затем он перешел в походный шатер, но не прекращал усердной молитвы. В это время ему явилась Пресвятая Богородица со свитком в правой руке и повелела благочестивому князю образ Ее, принесенный из Вышгорода, поставить во Владимире, а на месте Ее чудесного явления построить храм и святую обитель. Потом Она молитвенно подняла руки к небу, принимая благословение Христа Спасителя, который явился в это время над землей, благословив Ее, и видение исчезло.

Исполняя повеление, благоверный князь Андрей заложил на указанном месте каменную церковь в честь Рождества Пресвятой Богородицы, где образовался и монастырь.

На иконе Богоматерь изображена стоящей с поднятыми в молитве руками и ликом, обращенным к явившемуся Ей Господу Иисусу Христу. В правой руке Богородица держит хартию с Ее молитвой к Сыну Своему; да благословит Он место сие, Его избранное. Над образом Пречистой Девы помещены клейма пяти икон, сопутствовавших святому князю Андрею в путешествии из Вышгорода в Ростово-Суздальскую землю: Спасителя, Божией Матери (Владимирской Ее иконы), святого Пророка, Предтечи



1 ИЮЛЯ - ПРАЗДНОВАНИЕ БОГОЛЮБСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Дева днесь предстоит Сыну, руке Свои к Нему простирающи, святыи князь Андрей радуется, и с ним Российская страна торжествует, нас бо ради молит Богородица Превечнаго Бога.

же и традиция вноса Боголюбской иконы во град Владимир — первый такой крестный ход был совершен 5 июня 2001 года.

О, Мати, Боголюбивая Дево! О, Царице Всенетая! Ризою Своею покрый нас от всякаго зла от видимых и невидимых враг защити и спаси души наша.

и Крестителя Господня Иоанна, Архангелов Михаила и Гавриила. Написанная икона была торжественно перенесена в воздвигнутый храм Рождества Пречистой Богородицы и названа Боголюбивою, или Боголюбскою.

Празднование Боголюбской иконе было установлено св.блгв.векл. князем Андреем Боголюбским 18 июня ст.ст. В течение веков — вплоть до закрытия Боголюбской обители в 1923 году, икона находилась в монастыре и от нее совершались многочисленные чудотворения.

Во время монголо-татарского нашествия хана Батая (1237-1240 гг.) храм в честь Рождества Богородицы был сожжен, один только Боголюбский образ Божией Матери по воле Божией чудесно сохранился в огне невредимым. Во время нашествия Тамерлана в 1395 году Боголюбивая икона Божией Матери вместе с Владимирской иконой была увезена в Москву для спасения Руси от татарских походов. В день встречи икон у стен Москвы Пречистая Богородица — явилась хану Тамерлану во сне и повелела оставить русские пределы, и татары в страхе бежали — Русь была спасена.

После закрытия в 1923 году Боголюбского мужского монастыря икона Боголюбивой Божией Матери была оставлена группе верующих с Боголюбова, но затем конфискована в музей, в ведении которого пребывает и до сего времени. С 1994 года подлинник этой иконы был передан в Свято-Успенский Княгинин женский монастырь г. Владимира. В Боголюбской же обители, в большом соборе у правой колонны, стоит одна из чудотворных копий Боголюбивой иконы, написанная в конце XIX века.

С 1995 года возрождена традиция крестного хода с Боголюбской иконой Божией Матери, который совершается ежегодно. Возрождается так-

ПЕТРОВ ПОСТ

с 11 июня по 11 июля 2012г.

Петров пост всегда начинается в понедельник через неделю после праздника Святой Троицы, дата которого, в свою очередь, зависит от даты празднования Пасхи. Поэтому продолжительность поста варьируется от 8 до 42 дней.

Завершается этот пост всегда 12 июля - в день памяти святых апостолов Петра и Павла. В честь этого праздника пост и именуется Петровым, или Апостольским.

Основная цель поста заключается в подготовке к торжествам во имя двух первоверховных апостолов, которая практикуется верующими с первых веков христианства.

Когда был установлен Петров пост?

Установление Петрова поста относится к первым временам Православной Церкви.

О церковном установлении этого поста упоминается в постановлениях апостольских:

"После Пятидесятницы празднуйте одну седмицу, а потом поститесь; справедливость требует и радоваться по принятии даров от Бога, и поститься после облегчения плоти".

Но особенно этот пост утвердился, когда в Константинополе и Риме, тогда еще не отпавшем от Православия, были построены храмы во имя первоверховных апостолов Петра и Павла. Освящение константинопольского храма совершилось в день памяти апостолов 29 июня (по новому стилю - 12 июля), и с тех пор этот день стал особенно торжественным и на Востоке и на Западе. В Православной Церкви утвердилось приготовление благочестивых христиан к этому празднику постом и молитвой.

Почему этот пост назван апостольским?

Этот летний пост, который сейчас мы называем Петровым, или апостольским, раньше называли постом Пятидесятницы. Церковь призывает нас к этому посту по примеру святых апостолов, которые, приняв Святого Духа в день Пятидесятницы, в посте и молитве (в труде и в изнурении, часто в бдении, в голоде и жажде, часто в посте - 2 Кор. II) готовились ко всемирной проповеди Евангелия.

Апостолы Христовы всегда готовили себя к службе постом и молитвой - они, совершив пост и молитву и возложив на них руки, отпустили их (Деян. 13, 3).

По словам святителя Иоанна Златоуста "пост с верою много придает крепости; ибо научает великому любознанию, человека содевает Ангелом, да еще укрепляет против сил бестелесных... тот, кто молится, как должно, и притом постится, немногого требует; а кто требует немногого, тот не будет сребролюбив; а кто не сребролюбив, тот любит подавать милостыню. Кто постится, тот становится легким и окрыляется, и с бодрым духом молится, угашает злые похоти, умилоствивляет Бога и смиряет надменный дух свой. Поэтому-то апостолы всегда почти постились".

Дорогие Братья и Сестры!!!

Приглашаем Вас 9 июля 2012 года на Престольный праздник.

Всенощное бдение 17.00, водосвятный молебен 8.00, встреча Архиепископа, освящение храма, Литургия, крестный ход. Приходите соборно помолиться в наш Храм! (м-н "Ковалёво"). Пресвятая Богородица, спаси нас!

ИЮЛЬ

- 1** **воскр.** Неделя 4-я по Пятидесятнице. Собор преподобных отцов Псково-Печерских Боголюбской иконы Божией Матери.
- 4** **среда** Акафист.
- 6** **пятн.** Владимирской иконы Божией Матери. Собор Владимирских святых.
- 7** **суб.** Рождество честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.
- 8** **воскр.** Неделя 5-я по Пятидесятнице Прмц. Февронии девы. Прп. Никона Оптинского, Сщмчч Николая и Василия пресвитеров. Блгв. Кн. Петра, в иночестве Давида, и кн. Февронии, в иночестве Ефросинии, Муромских чудотворцев.
- 9** **понед.** Тихвинской иконы Божией Матери.
- 12** **четв.** Славных и всехвальных первоверховных апостолов Петра и Павла.
- 14** **суб.** Бессребренников Космы и Дамиана.
- 15** **воскр.** Неделя 6-я по Пятидесятнице Положение честной ризы Пресвятой Богородицы во Влахерне.
- 18** **среда** Акафист.
- 20** **пятн.** Прп. Фомы.
- 21** **суб.** Казанской иконы Божией Матери.
- 22** **воскр.** Неделя 7-я по Пятидесятнице Сщмч. Панкратия, еп. Тавроменийского.
- 25** **среда** Акафист.
- 27** **пятн.** Ап. От 70-ти Акилы. Сщмч. Константина пресвитера.
- 28** **суб.** Мчч. Кирика и Иулиты. Равноап. вел. князя Владимира, во Святом Крещении Василия.
- 29** **воскр.** Неделя 8-я по Пятидесятнице. Память святых отцов шести Вселенских Соборов.

ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК ХРАМА «ТИХВИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ» Г. БРЕСТА

9 июля - празднование Тихвинской иконы Божией Матери.

Икона Пресвятой Богородицы, названная в последствии Тихвинской, с Предвечным Младенцем на левой руке, написана во время земной жизни Божией Матери, - по преданию, - Св. Апостолом и Евангелистом Лукой; к этой то иконе и относились слова Пресвятой Богородицы: "Отныне ублажат Мя вси роди". "Благодать рождаюся из Мене и Моя будет с сею иконою", и слова Ее немедленно стали делом: икона прославилась бесчисленными чудотворениями.

Впоследствии Св. Евангелист Лука послал икону эту, вместе с Евангелием и книгой деяний Апостольских, в Антиохию в дар державному Феофилу, принявшему тогда веру Христову; по смерти его она была перенесена в Иерусалим, а оттуда в V веке по Р. Х. Евдокией, супругой греческого Царя Феодосия младшего, прислана в дар сестре Царевой Пульхерии, - в Константинополь, где для не была воздвигнут великолепный храм, известный под именем Влахернского. В нем она пребывала 539 лет, изливая благодать чудес и исцеление, и за неоднократное спасение империи от нападения врагов и разные чудотворения она получила наименование Одигитрии (что значит: Путеводительница, крепкая помощница), которое еще более утвердилось за ней по следующему случаю: являсь однажды двум слепым, Божия Матерь привела их в упомянутый храм и, поставив пред своим чудотворным образом, даровала им прозрение.

Спустя несколько лет после этого, когда в Греции воздвиглось гонение на Св. Иконы, некто из благочестивых и священных людей отнес ночью св. икону Одигитрии из Влахернской церкви в обитель Пантократора и, затеплив пред ней лампаду, наглухо замуровал ее в стене алтаря, где она и была обрета с не угасшей лампадой, спустя более шестидесяти лет, - по прекращении иконоборства и уничтожения ереси, - благочестивыми царями Константином и Ириной, при Патриархе Тарасии. Тогда икона сия была снова торжественно поставлена во Влахернском храме, в котором



она удалилась мгновенно из храма, за 70 лет до взятия Турками Царьграда, и, одновременно с тем, при державе Великого Князя Дмитрия Ивановича Донского, явилась в пределах Новгородских, на р. Тихвинке в 1383 году.

Что это действительно была та самая икона, которая чудесно удалилась из Влахернского храма, то это подтверждается, помимо совпадения времени удаления ее из Константинополя с явлением ее в пределах Новгорода, еще и следующим сказанием, занесенным в церковное повествование. Вскоре после явления чудотворной иконы в Тихвине, Новгородские купцы, бывшие по торговым делам в Константинополе, принимая благословение у Святейшего Патриарха, который во время беседы, между прочим спросил их: "нет ли в России слухов о чудотворной иконе Богородицы, скрывшейся из Царьграда"? Купцы рассказали ему, что знали о явлении иконы Богородицы в пределах Тихвинских и Патриарх решил, что это непременно та Св. Икона, которая была в Константинополе и скрылась. Он даже водил купцов в храм, в кото-



ром стояла икона, и показывал опустевшее место на правой стороне церкви у столпа. По возвращении оттуда, купцы передали дословно об этом своим соотечественникам и на этом основании место для явленной иконы Богородицы отведено и здесь в Успенском храме так же, как и в Константинополе, в столпе, или колонне с правой стороны при входе в церковь.

На месте явления иконы был построен деревянный храм в честь Успения Богородицы. В 1560 году по приказу царя Ивана Грозного при храме был устроен мужской монастырь, обнесенный каменной стеной. В 1613-1614 годах шведские войска, захватив Новгород, не раз пытались уничтожить монастырь, но заступлением Божией Матери обитель была спасена.

Так, однажды, узнав о приближении шведского войска, иноки решили бежать из монастыря, взяв чудотворную икону, но не могли сдвинуть ее с места. Это чудо остановило малодушных, и они остались в монастыре, упоная на заступу Божией Матери. Незначительные по числу защитники монастыря успешно отражали атаки намного превосходивших их сил противника. Наступающим шведам то представлялась многочисленная рать русских, идущая от Москвы, то какое-то небесное воинство, и они обращались в бегство.

После чудесной победы над шведами в монастырь прибыли царские послы. Сняв список с чудотворной иконы, они отправились в деревню Столово, в 50 верстах от Тихвина, где 10 февраля 1617 года был заключен мир со шведами. Главной порукою мира с русской стороны был принесенный список с чудотворной иконы. Впоследствии этот список был принесен в Москву и поставлен в Успенском соборе, а затем по просьбе новгородцев, участников войны со шведами, отправлен в Новгород и поставлен в Софийском соборе.

Во время Великой Отечественной войны Тихвинская икона была вывезена из России в Соединенные Штаты Америки. Чудотворная Тихвинская икона Божией Матери вернулась на Родину 23 июня 2004 года. В день общецерковного празднования явления образа 9 июля 2004 года в Тихвинском монастыре Патриархом Московским и всея Руси Алексием II была отслужена торжественная литургия.

Каждый год 8 июля, празднуется День семьи, любви и верности. Этот день - День памяти святых благоверных Петра и Февронии Муромских. Символом этого праздника стала ромашка, а центром празднования, конечно, город Муром.

До 1917 года день святых Петра и Февронии, олицетворяющих супружескую любовь и верность, широко отмечался как день семьи и день любви. В этот день было принято посещать храмы, где молодые люди в своих молитвах просили о любви, а люди постарше - о семейном согласии. Возродили этот праздник по инициативе жителей города Муром. Ну, а если Вы уже женаты, как отметить этот день? Подарите своей половинке букет ромашек или венок из ромашек! Можно, конечно, поехать в город Муром и посетить церковь, где находятся мощи Петра и Февронии.

А теперь, давайте, уточним, кто же это такие - Пётр и Февронья Муромские и что же за легенда связывает их с Днем семьи, любви и верности.

Пётр и Февронья - православные покровители семьи и брака, чей супружеский союз считается образцом христианского брака. Канонизированы они были Русской православной церковью в 1547 году, после чего и была составлена известная "Повесть о Петре и Февронии Муромских".

Князь Петр был вторым сы-



Но вот пришло время вступить ему на престол, а бояре воспротивились - не гоже иметь княгиню простого происхождения и велели выбирать: или Муром, или жена. Так князь с женой покинули город и стали жить простыми людьми, радуясь тому, что вместе.

В Муроме же началась смута - на пустой престол нашлось много желающих. Только тогда опомнились бояре и позвали князя с женой обратно. Супруги вернулись и "незнатная княжна" вскоре смогла завоевать любовь горожан.

Уже в преклонных летах князь с княгиней приняли постриг в разных монастырях, получив имена Давид и Евфросиния. И молили они бога о том, чтобы послал он им милость умереть в один день, а тела завещали положить в одном гробу, и гробницу приготовили из одного камня с тонкой перегородкой. И Бог явил им милость - скончались верные супруги в один день и час. Однако, монахи посчитали недопустимым совместное погребение и положили их тела в разных обителях. Но на следующий день те оказались вместе, чему уже не смели противиться и захоронили святых супругов, как те и завещали. Над их мощами Иоанном Грозным в 1553 году была возведена церковь в честь Рождества Пресвятой Богородицы. Ныне они почивают в храме Святой Троицы Свято-Троицкого монастыря в Муроме.

